**Sur un trapèze.**

**Alain Bashung.**

Capo 2

Am G C x4

On dirait qu'on sait lire sur les lèvres

Et que l'on tient tous les deux sur un trapèze

On dirait que sans les poings on est toujours aussi balèzes

Et que les fenêtres nous apaisent

E F E F

Am G C x4

On dirait que l'on soufflerait sur les braises

On dirait que les pirates nous assiègent

Et que notre amour, c'est le trésor

On dirait qu'on serait toujours d'accord

J'ai traqué les toujours, désossé les déesses

Goûté aux alentours, souvent changé d'adresse

Ce qui nous entoure, l'extension de nos corps

Quand nous sommes à l'écart, mineurs, chercheurs d'or

E F Am / G C Am / G C

E

Quand faut-il être pour ?

F

Que faut-il être encore

E

Quand faut-il être pour

F

Que faut-il être encore ?

Am G C x4

On dirait qu'on sait lire sur les lèvres

Et que l'on tient tous les deux sur un trapèze

On dirait que sans les poings on est toujours aussi balèzes

Et que les fenêtres nous apaisent

E F E F

Am G C x4

Peut-être que la nuit le monde fait la trêve !

Et qu'aujourd'hui ton sourire fait grève ?

On dirait qu'on sait lire sur les lèvres

Et que l'on tient tous les deux sur un trapèze

Peut-être que la nuit le monde fait la trêve !

Et qu'aujourd'hui ton sourire fait grève ?

On dirait qu'on sait lire sur les lèvres

Et que l'on tient tous les deux sur un trapèze