**Presque.**

**Alain Souchon.**

Capo 4

Cmaj7 : x32000

 Intro: Cmaj7 G D(sus4) G

 Cmaj7 G D(sus4) G

 A Lille, sur la grand-place

 Cmaj7 G D(sus4) G

 Par un jeu subtil de glaces

 Cmaj7 G

 J'avais son profil de face

 D(sus4) G

 Elle a glissé l'argent sous la tasse

 Cmaj7 G D(sus4) D(sus4)

 S'est levée; je l'ai perdue, j'aurais dû

 Cmaj7 G D(sus4) Em Cmaj7

 C'est presque toi, presque moi, ces amoureux dans la cour

 G D(sus4) Em

 C'est presque nous, presque vous, c'est presque l'amour

 Cmaj7 G D(sus4) D(sus4)

 C'est presque toi, presque moi

 Cmaj7 G

 On a presque poussé la porte

 D(sus4) G

 Presque passé sous le porche

 Cmaj7 G D(sus4) D(sus4)

 Et, puis, dans la cour fleurie, le mot qu'elle a dit

 Cmaj7 G

 Sur sa joue, j'ai posé mon index

 D(sus4) G

 Elle a glissé sa main sous ma veste

 Cmaj7 G D(sus4) D(sus4)

 Un peu plus et là, tous les deux, tous les deux

 Cmaj7 G D(sus4) Em Cmaj7

 C'est presque toi, presque moi, ces amoureux dans la cour

 G D(sus4) Em

 C'est presque nous, presque vous, c'est presque l'amour

 Cmaj7 G D(sus4) Em Cmaj7

 C'est presque toi, presque moi, ces amoureux dans la cour

 G D(sus4) Em

 C'est presque nous, presque vous, c'est presque l'amour

 Cmaj7 G

 Je t'ai presque écrit ce matin,

 D(sus4) G

 Presque pris mon courage à deux mains

 Cmaj7 G

 Te dire qu'à Lille, sur la grand-place,

 D(sus4) D(sus4)

 J'avais ton profil de face

 Cmaj7 G D(sus4) Em

 Cmaj7 G D(sus4) Em

 Cmaj7 G D(sus4) Em Cmaj7

 C'est presque toi, presque moi, ces amoureux dans la cour

 G D(sus4) Em

 C'est presque nous, presque vous, c'est presque l'amour

 Cmaj7 G D(sus4) Em Cmaj7

 C'est presque toi, presque moi, ces amoureux dans la cour

 G D(sus4) Em

 C'est presque nous, presque vous, c'est presque l'amour

 Cmaj7 (Ad libitum)