**POMME C.**

[**Calogero**](http://www.boiteachansons.net/Artistes/Calogero.php)**.**

Intro : [**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)   **[Bb](javascript:;)**   **[Eb](javascript:;)**   [**G#**](javascript:;)   [**C#**](javascript:;)   [**G**](javascript:;)  (3x)

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

J'ai son image

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

J'ai son email

**[Bb](javascript:;)**   **[Eb](javascript:;)**   [**G**](javascript:;)

Son coeur au bout du clavier

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

J'ai son visage

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

Et l'envie d'elle

**[Bb](javascript:;)**   **[Eb](javascript:;)**   [**G**](javascript:;)

Sans jamais l'avoir touché

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

Dois je sauver

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

Ou bien abandonner

Refrain:

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)   **[Bb](javascript:;)**

Pomme c'est un homme et une femme

**[Eb](javascript:;)**   [**G#**](javascript:;)

Et c'est tout un programme

[**C#**](javascript:;)   [**G**](javascript:;)

Un ciel artificiel

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)   **[Bb](javascript:;)**

Pomme qui m'allume et qui me quitte

**[Eb](javascript:;)**   [**G#**](javascript:;)

On s'aime trop vite

[**C#**](javascript:;)   [**G**](javascript:;)

Le vice est le virtuel

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

Elle m'ecrit

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

Mais mon ecran

**[Bb](javascript:;)**   **[Eb](javascript:;)**   [**G**](javascript:;)

Formate les sentiments

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

Mais j'imagine

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

Qu'une machine

**[Bb](javascript:;)**   **[Eb](javascript:;)**   [**G**](javascript:;)

Ne peut que faire semblant

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

Ma dsl

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)

N'est pas vraiment réelle

Refrain

[**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)

Un peu d'amour

[**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)

Copier coller

[**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)

Un peu d'amour

[**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)

Pomme c

[**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)

Un peu d'amour

[**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)

Telechargé

[**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)   **[Bb](javascript:;)**   **[Eb](javascript:;)**   [**G#**](javascript:;)   [**C#**](javascript:;)   [**G**](javascript:;)

Un peu d'amour a sauver

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)   **[Bb](javascript:;)**   **[Eb](javascript:;)**   [**G#**](javascript:;)   [**C#**](javascript:;)   [**G**](javascript:;)

A sauver

Mais l'amour n'est pas virtuel

Refrain

[**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)   [**Fm**](javascript:;)   [**Cm**](javascript:;)

Dois-je sauver, ou bien dois-je abandonner