**Nantes.**

**Renan Luce.**

capo 5

Intro :

Mim x4 sol x2 lam x2 do x4 sol x4

Couplet :

Mim x4 sol x2 lam x2 do x4 sol x4

C'est d'abord sa frimousse avant de voir son pouce qui ma fait ralentir.

Mim x4 sol x2 lam x2 do x4 si7 x4

sa voix a la portière a ce Ton de prière de celles qui savent mentir.

Do x2 sol x2 lam x2 sol x2 lam x2 Sol x2 ré x4

Ni perdu ni mendiante j'suis é tu-diante

Do x2 sol x2 lam x2 sol x2 lam x2 Sol x2 ré x4

Dans ta caisse bringue ballante ta route est ce Nantes?

Refrain :

Mim x4 sol x2

bien sur c'était pas mon chemin

si7 x2 do x2

mais j'ai senti mes mains

ré x2 do x4

glisser sur le volant

Mim x4 sol x2

j'ai jamais été audacieux

si7 x2 do x2

mais j'ai senti mes yeux

ré x2 do x4 sol x4

glisser sur ses collants.

couplet :

On n'a quitté paris et la ville canari on l'atteindra demain

T'as passé les six heures dans le rétroviseur à torturer tes mains

Court vêtu impatiente qui est tu-diantre

Qu'as tu vu qui te hante pour que tu mentes?

Refrain :

Bien sur c'était pas mon problème

mais quand j'ai vu l'emblème

d'une station Texaco

j'ai jamais été audacieux

mais sur le parking silencieux

j'ai garer mon tacot

pont:

Lam ré7 sol sol7

Une station essence, Trois minutes d?absence , il m'en fallait bien moins

Fa lam si7

pour ouvrir son sac Y trouver dix plaques et une arme de poing

Do x2 sol x2 lam x2 sol x2 lam x2 Sol x2 ré x4

Dangereuse envoutante re li gieuse mante

Do x2 sol x2 lam x2 sol x2 lam x2 Sol x2 ré x4

Je la revois chancelante quand je la... plante

Mim x4 - sol x2 - si7 x2 - do x2 - ré x2 - do x4

ref:

bien sur parfois je m'en souviens

c'est alors que reviens

la question lancinante

Si j'avais été audacieux

qu'aurais je vu sous les cieux

qui s'étalent sur Nantes

Mim x4 - sol x2 - si7 x2 - do x2 - ré x2 - do x4

Mim x4 - sol x2 - si7 x2 - do x2 - ré x2 - do x4