**Back in black.**

**AC/DC.**

Rhy. Fig. 1 :

**MIm RE LA MIm RE LA B G# B A B A# B B**

e|----2-2-2----------3-0-----------------2-2-2-------------------------------|

B|----3-3-3--2-2-2-------3-0-------------3-3-3--2-2-2------------------------|

G|----2-2-2--2-2-2-----------2b0---------2-2-2--2-2-2------------------------| x2

D|-2--0-0-0--2-2-2--------------------2--0-0-0--2-2-2--9--6--9--7--9--8--9--9|

A|-2---------0-0-0--------------------2---------0-0-0--9--6--9--7--9--8--9--9|

E|-0----------------------------------0----------------7--4--7--5--7--6--7--7|

E ---------------------------

B ---------------------------

G ---------------------------

D --7---2---9---7---9---------- X 2

A --7---2---9---7---9----------

E --5---0---7---5---7----------

Sol -Re- La La

E ---3----3----0--------0-----

B ---0----2----2--------2-----

G ---0----3----2--------2-----

D ---0----0----2--------2----- x 2

A ---2----0----0--------0-----

E ---3----x----0---3h---0-----