**ARMSTRONG.**

[**Claude Nougaro**](http://www.boiteachansons.net/Artistes/Claude-Nougaro.php)**.**

Capo 3

Rythmique : Bas – Bas – Haut

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 **Em**   **B7**   **Em**   **Am**   **Em**   **B7**   **Em**   **A7**

 Armstrong, je ne suis pas noir, je suis blanc de peau

 **Em**   **B7**   **Em**   **Am**   **Em**   **B7**   **Em**x1

 Quand on veut chanter l'espoir quel manque de pot !

  **Em**(BB)   **Am**(BB)   **Em**   **B7**   **Em**   **Am**

 Oui, j'ai beau voir le ciel, l'oiseau, rien rien rien ne luit là-haut

  **Em** **Em**  **Am7** **Am7**  **Em**   **B7**   **Em**

 Les anges, zéro, je suis blanc de peau

 **Em**  **Am**  **B7**  **Em**  **Am**  **B7**  **B7**

 Armstrong, tu te fend la poire, on voit toutes tes dents

 Moi, je broie plutôt du noir, du noir en dedans

 Chante pour moi, Louis, oh oui, chante chante chante, ça tient chaud

 J'ai froid, oh moi, qui suis blanc de peau

 Armstrong, la vie, quelle histoire, c'est pas très marrant

 Qu'on l'écrive blanc sur noir ou bien noir sur blanc

 On voit surtout du rouge, du rouge, sans sans sans trêve ni repos

 Qu'on soit, ma foi, noir ou blanc de peau

 Armstrong, un jour, tôt ou tard, on n'est que des os

 Est-ce que les tiens seront noirs? Ce serait rigolo

  **Em**   **Am**   **Em**   **B7**   **G7**   **A7**

 Allez, Louis, alléluia, au-delà de nos oripeaux

 **Em**   **B7**   **Em**

 Noir et blanc sont ressemblants comme deux gouttes d'eau

 **Am**   **Em**

 Oh Yeah